

HUGO TREFFNERI GÜMNAASIUM

MIILANG

AASTAST 1925

JUUNI 2014

Ei joo, ei suitseta,
ei tarbi narkootilisi aineid*

*väljaspool Pirogovi platsi, nagu ikka

Ei naera juba pool
aastat

“Rüütli tänava
naljade” üle

Saab “rikkaks”

On salliv
it's okay to be gay
(or black)

Paistab tark
Tegelikult laisk,
aga nutikas

Muretseb
õigekirja
pärast

Kannab
sõrmust

Räägib
võõrastega

Kannab
mantlit

Jätab asjad
viimasele
hetkele

On hedonistlik
(vaata ÕS-ist)



„Tüüpiline Treffneri abiturient”

Taavet Kutsar



ANDREA UIBO

Pisike Eliisa ja tema suured teod

Ilmselt teavad kõik treffneristid Eliisat kui Miilangu peatoimetajat. Kas ka teatakse, et pealinnast tuleva neiu juured on tegelikult pärit Võrumaalt või, et Eliisa teiseks suureks armastuseks on kunst? Kõige paremini sobib teda iseloomustama lause: „Väike tüdruk, aga suured teod.“

Eliisa on tüdruk, kes teeb ja jõuab kõike. Kui avada tema kalendermärkmik, siis on see paksult täis kirjutatud ja üks must do list ajab teist taga. Eliisa meenutab, et keskkoolis ei ole ta kaugeltki nii aktiivne kui põhikoolis oli. „Enne Treffnerisse tulekut mu eelmine klassijuhataja lausa hoiatas mind, et ma ei võtaks endale nii palju kohustusi, et enam tundide jaoks aega ei jätkuks,“ meenutab Eliisa. Eliisa naudib kiiret elu ja ei oskakski lihtsalt „niisama“ olla.

E NAGU ELUNAUTIJA

Eliisa elurõõmu kiirgab kaugele. Enda iseloomustamiseks ütleb ta: „Ma olen väike boheemlaslik tüdruk, kes aeg ajalt tahab olla hästi suur ja hästi tark.“ Juba kõrvalt vaadates

saab öelda, et Eliisa on elunautija tüüpi. „Tihtipeale on inimestel see viga, et nad teevad üht ja juba mõtlevad millelegi uuele. Miks me peaksime elus ette tormama, keskendume sellele, mis meil on ja naudime seda,“ kirjeldab ta enda põhimõtteid. Kuigi tema elus ajab üks kohustus teist taga, oskab ta elada hetkes ning võtta sellest kõik.

Tema teiseks põhimõtteks on: „Moving is living“. Liikuvuses olemine meeldib talle väga, eriti suvisel ajal, kus teda paikselt näha on praktiliselt võimatu. Näiteks eelmisel suvel võttis Eliisa ette hullumeelse seikluse. Ta läks umbes kuuks ajaks Euroopasse reisile, taskus 50€ ja tundes ainult ühte inimest. Seda peab ta ka üheks oma elu pöörasemaks teoks. Reis oli meeleolukas ja kulutatud saigi ei vähem ega rohkem kui 50€.

I NAGU LOODUSLAPS

Vaatamata sellele, et Eliisa tuleb Tallinnast, ei ütle ta, et ta oleks suurlinnaneiu. „Kui ma peaksin ennast defineerima, siis ma olen täielikult üles kasvanud Hiiumaa metsade vahel ja merevees,“ kirjeldab ta. Hiiumaast rääkides läksid ta silmad väga särama. „Hiiumaa on paradisi, minu täielikult teine kodu ja koht, millega on seotud minu lapsepõlvemälestused,“ kirjeldab ta. Seal elavad inimesed, keda ta ise kutsub vanavanemateks, kuigi tegelikult on nad tema tädimehe, ehk Erkki-Sveni vanemad. „Ellen ja Teedi (Philipp Theodor toim.) on mulle täielikud eeskujud,“ räägib Eliisa neist suure härdimusega. Teedi maalis ja kirjutas, ilmselt sealt sai ka Eliisa need pisikud.

I NAGU INTELLIGENTNE

Selle eest, et tegu on väga intelligentse tüdrukuga, räägib juba tema eesti keele eksami tulemus, millest enam paremat poleks olnud kuidagi võimalik saada. Kirjutamine on Eliisa elus ülimalt oluline. Oma parimaks pingete maandamise viisiks tõi Eliisa välja just kirjutamise. Talle meeldib kirjutada oma blogisse, mida ta on pidanud juba 5 aastat. „See on minu jaoks kuidagi nii oluline, ma ei teagi täpselt miks,“ räägib ta oma blogist. Oma blogisse kirjutab ta iseendast, sellest, mis just parasjagu on toimumas. Eliisa kirjutab ka luuletusi. Ta räägib naerdes, kuidas ta alguses ei taibadimusega. Teedi maalis ja kirjutas, ilmselt sealt sai ka Eliisa need pisikud. „Ma lihtsalt kuidagi kirjutasin nii, et tekst ei oleks kõik ühes reas, tahtsin anda lugejale mõista, kus peaks olema paus. Ühel hetkel mulle öeldi, et see on ju luuletus.“

Kirjutamisega seoses on Eliisal ka palju tulevikuplaane. Kindel on see, et

kunagi näeme poeetidel, kas siis luulekogu või proostateost, mille autoriks on Eliisa Ülevain. Tal on tegelikult juba valmis kirjutatud 2 terviklikku luulekogu ja sinna juurde tehtud ka illustratsioonid, aga need ootavad veel oma õiget aega. Ta ei kiirusta ka sellega, kuna ütleb, et mingis mõttes on ta oma teosed juba avaldanud, sest peab ju avalikku blogi.

I NAGU ISESEISEV

Eliisa ema on laulja, kes reisib ringi mööda Hispaaniat ja isa on operaator, samuti pidevalt töös. See on nõnda olnud juba pikemat aega, mis tähendab, et iseseisev tuli olla juba tunduvalt enne Tartusse kooli tulekut. See ei tähenda, et Eliisa oleks kasvanud üks, perekondlik toetus on alati olnud väga suur. „Mul ei ole kunagi

olnud sellist vanemlikku survet, vastupidi, nad on alati mind aidanud ja minu jaoks olemas,“ räägib ta oma vanematest. Tal on vanemad õde ja vend ja noorem vend, kellega on ta väga lähedane. Kõrvalt vaadates tundubki Eliisa selline pisike tüdruk, kes siin suures maailmas ringi toimetab ja sellega väga hästi hakkama saab.

S NAGU SILMAPAISTEV

Silmapaistev pole Eliisa ainult mitte kirjutamises, vaid ka oma teises väga suures kires, kunstis. Ta on lõpetanud Sally stuudio, mis oli üks väga suur osa tema elust. „Kui ma Sally stuudio lõpetasin, tundsin ma enda elus nii suurt tühjust,“ meenutab ta heldimusega. Kunstiga tegeleb Eliisa sellegi poolest siiaamaani väga aktiivselt. Talle meeldib kõige rohkem stiliseerida loodust ja just

maalida. Kui ma küsisin Eliisat, kus ta näeb ennast 45-aastasena, vastaski ta just, kunstnikuna. Kui vaadata lähemasse tulevikku, siis Eliisal on plaanis teha sisseastumiskatsed Tartu Kõrgemasse Kunstikooli meedia- ja reklaamikunsti erialale. Reklaamikunst just sellepärast, et talle meeldib teha kunsti suuremale publikule. „Loomulikult ei tähenda see seda, et ma hakkakan kunagi Arielile reklaami kujundama, aga näiteks kujundada reklaame kiivri või turvavöö vajalikkusest, oleks juba palju sobilikum.“

A NAGU AMBITSIOONIKAS

Ilma erilisi ennustajavõimeid omamata julgen öelda, et seda neiu ootab ees suur tulevik. Kui ma küsisin Eliisalt, kas ta tahab saada

kuulsaks, oli vastus pigem eitav: „Mingit kuulsuseiha mul ei ole, aga loomulikult on teatud mõttes kergem, kui sind teatakse.“ Eliisa on tüdruk, kes teab, mida ta tahab ja oskab elus selle poole pürgida. Ta paneb ka teistele südamele, et tasuks väärtustada neid võimalusi, mis enda ümber on ja nendest kinni haarata. „Meie koolis on väga head õpetajad ja nemad on teinud väga suure töö, et meile omi teadmisi edasi anda, hinnake seda,“ lausub Eliisa väga mõtlemapanevalt.

Üks on kindel, selle kolme aasta jooksul andis Eliisa nii Treffneri koolile kui ka Miilangule juurde väga palju. Aeg on minna avastama uusi radasid ja nüüd tuleb ainult loota, et tehtud otsused oleksid õiged ja lend oleks kõrge!



Elunautija: juba kõrvalt vaadates saab aru, et Eliisa oskab elu ja hetki nautida Foto: Reelika Jõgi



Alati rõõmsameelne: Eliisa päikselist elurõõmu kiirgab temast kaugele Foto: Reelika Jõgi

Klassijuhatajatelt õpilastele



LIINA-MARI ROOLAHT

Seljataga on kolm tegusat aastat ning abituriente ootab ees lennukas tudengielu. Lisaks armsaks saanud klassiklaaslastele jäävad head teed soovima ka klassijuhatajad, kes on koosoldud aja jooksul oma õpilastega ühte kasvanud. Valmistamaks peatselt lahkuvaid gümnaasiumilõpetajaid ette tudengieluks, on õpetajad omalt poolt kirja pannud neile pühendatud soovid ja soovitused.

Žeravmeelsus seisneb kunstis öelda, mida Sa mõtled, ja kaduda enne, kui seda mõistetakse. Mhusat elu, noored, ja ärge unustage matemaatikat!

Ülle Hüva
12. a klassijuhataja

1. Üks õige tudeng peab Žartus vähemalt korra käima üle kaarsilla kaare.
2. Mingi praktilise vembu võiks õpingute ajal teha, kas siis kaasüliõpilastele või õppejõududele. Näiteks mina koos kaastudengitega vahetasin õppehoone tualettide ustel ära sildid füüsilikas kasutatavate sümbolite vastu.
3. Ärge unustage oma kaasüliõpilasi. Korraldage ikka ühiseid ettevõtmisi, mis teid ühendaks.

Siim Oks
12. b klassijuhataja

Šoovin noortele, et neil ei kaoks lapselik rõõmus meel, ei kaoks sära silmist, lapselik uudishimu ja väike ulakus peaks ikka ka tudengielu rikastama.

Šaima Kaarna
12. c klassijuhataja

Kallid sõbrad!

Šoovin teile lennukaid mõtteid ja unistusi, julget pealehakkamist, sihikindlust, vastupidavust ning õnne kõigis teie ettevõtmistes! Jätkugu teil süürust, heatahtlikkust ja hoolivust üksteisega jagamiseks ning hoidke ennast, oma lähedasi ja sõpru!

Ülli Roostoja
12. d klassijuhataja

Arvan, et 12.e klassi õpilased võiks tudengina

1. avardada oma võimekuse ja võimatuse piire: harjutada enesedistsipliini ning samas olla alati valmis spontaanseiks tegudeks ning luua ja leiutada ning kindlasti katsetada - karsumdi!;
2. teha mõnda aega midagi, mis pole otseselt seotud sihiga seotud: olla vabatahtlik Ugandas või Maarja külas või leida oma viis kergel meelel kojameheametit pidada (kassapidaja koht on juba hõivatud);
3. iseend mitte kole tõsiselt võtta, pigem vaimustuda päevadest ja öödest ning südemega inimestest, kellega koos olles on kõigil vabaduse ning rõõmu maik.

Žiina Pluum
12. e klassijuhataja

Treffneristi *TO DO* list

ANDREA UIBO

Põhinedes nende enda kogemustele uurisime abiturientidelt, mida peaks kolme aasta jooksul Treffneris ära tegema. Vaata ja mõtle, mis on tehtud ja mis tegemata!

- Beieriga tantsima.
- Kunstiajaloo saama (vähemalt) ühe 5+.
- Käima kunstiajaloo arvestusel.
- Käima liftišahtis.
- Tukastama puhkeruumis.
- Käima vähemalt ühes õnnetunnis.
- Käima kooli saunas.
- Käima kooli katusel.
- Rebastele koirohtu söötma.
- Olema vähemalt ühe korra kajastatud Miilangus.
- Kohtama hommikul ukse peal Aime Pungat.
- Ütlema Jürgensteini tunnis midagi sellist, mille eest ta viie paneb.
- Vaatamata kolmapäevasele Retrole jõudma neljapäeval esimesse tundi.
- Juustušnitsli päeval laenama taimetoitlasest sõbralt talongi.
- Käima ajalooõpetajate ruumis, mis rootsi keele klassi/ajalooklassi kõrval.

✂ Nippe iseseisvaks eluks

POHMELLI RAVIMINE

- a) palju vett
- b) värsked õhk
- c) uinak
- d) valuvaigistid

VILLI RAVIMINE

- a) süüta küünal
- b) võta nõel
- c) nõel leegi kohal kuumaks
- d) hetk jahtumiseks
- e) väike auk villi
- f) vedelik välja
- g) viin peale (villile)

LIPSUSÖLM

- a) suurem üle väiksema
- b) suurem väiksema alt
- c) suurem üle väiksema
- d) suurem üle ülemise otsa
- e) suurem läbi aasa

ALZHEIMERI VÄLTIMINE

- a) iga päev erinevat teed
- b) pidi kooli
- c) ristsõnad
- d) roheline tee
- e) kala
- f) liigne puhtus

VESTLUSE ALUSTAMINE

- a) "Mis kell on?"
- b) "On teil minut aega rääkida Jeesusest?"
- c) ulata oma visiitkaart

PLEKI EEMALDAMINE

- a) punane vein - gaseeritud vesi/valge vein
- b) pastakas - Coca-Cola
- c) näts - sügavkülma
- d) muu - Vanish
- e) kui miski ei aita - plekikäärid

ÕPPIMINE

- a) rahune
- b) leia vaikne koht
- c) kogu kokku oma materjalid
- d) parem puhanud loll kui väsinud tark
- e) kõike saab edasi lükata

KAS ÜKS KLAAS VEEL?

- a) leia üles oma nimetissõrm
- b) sulle silmad
- c) aseta leitud sõrm ninaotsa
- d) kui said hakkama, siis jah

EESTI VABARIIGI HÜMN

- a) armas
- b) armsam
- c) kallis
- d) armas
- e) kallis

12. A HANS KRISTJAN ALJAS. MARI-LIIS BELLALS. HERMANN EENSAAR. JAKOB GILL. CHRISTINA JÕESAAR. MARTIN KABANEN. MARTHA LIISE KAPSTA. RUTI KIRIKMÄE. MERVET KIRK. EVELI KODAS. HANS KOPPEL. TÕNN KUKK. JUHAN-MATS KUNINGAS. JUUDIT KURE-POHOMOV. EDGAR KURG. KASPAR KÜLM. LENNAR LEHESTIK. ULLA MEERI LIVAMÄGI. MARET LIND. MARGARET MATISEN. LISI METSOJA. LISU MILLER. KARL MÖLS. TIIT OJA. ANU PARVELO. CARL-THOMAS PILLER. KIRKE PRALLA. MERILY PUUSTA. SANDER RANDARU. HENRI RANDLA. KATI RAUDMÄE. KAAREL REPÄN. GRETE HELENA ROOSE. LAURA TAAAL. TEISI TIMMA. KAUR VALK. KAAREL VIIKNA. 12. B: TAMBET ARU. HARALD ASTOK. MARILIS JUUK. JOOSEP JÄRS. JERZY EDVARD KAPLINSKI. HELMI ULRIKA KIRM. KASPAR KOOLMEISTER. KAAREL KREE. KAUR KRISTJAHAN. MARGER KRUMM. JOHANNA KULD. TAAVET KUTSAR. KADI LANG. KASPAR NUMMERT. OLIVER NÕGOLS. LAURA ORO. ANNA MADLI PILL. LAURI RAUK. KADRI-LIIS REHTLA. SIIM SAMMUL. MERILI SAVOLAINEN. KRISTEL SOONETS. TUULE SÖBER. MARGRET ZIMMERMANN. HELENA TALIMAA. PATRICK JOAN THOMSON. TANEL TOMSON. KEITI TÄTTE. HEIGO-ELMAR VAHESAAR. HELENA VAIKRE. MIHKEL VAINO. ELIISA VALDMAA. THORNY VALK. KRISTO VALTIN. MARI LIIS VELNER. IVAR VILUP. 12. C: ANIKA ADAMSON. KRISTINE ALVEE. MARIANNE HAUG. ALICE HIE. KAI LIVES. LEMBI KAASIK. LISI KALA. EVAMARIA ELISABET KERÄNEN. HELENA KILP. SIGNE KITS. SIIRI KITS. KRISTI KIVINEEM. HELENE KOHV. HENN KUMAR. SIIM KURVITS. KELLY KÜTT. LAURA KATRIN LEMAN. MAARJA LIV. KARITA LIVAK. VEIKO LILLIPUU. JÜRI LÄÄS. ALVIN MELTSOV. HANNA KADRI METSVÄHT. ANDREAS MUST. MERIT MÜÜR. AKSEL JOHANNES PART. KAISA PÕHAKO. KAUA PÕLDSEPP. ROLAND REINVALD. ROBIN SALUOKS. TRIN SELLIS. SIRELIN STRANTSOV. JANE TORP. MAARIKA VASK. 12. D: ANNI ADAMSON. MAGNUS AMER. VEIDO HALJASTE. KAAREL JURMA. ANNI JÜRGENSON. KADI-LISA KIVISALU. EVA LINA KLIMAN. MARI-LIIS KOEMETS. ERLE KONT. MARGARET KOORD. ERIK LEEDJÄRV. HELEN LOOS. ANNA-MARIA METSA. GUSTAV NIKOPENSUUS. KADRI ORG. KARL-ERIK ORG. PRIIT PALUOJA. KARL RAMMO. RIANA RANDOJA. MARILIS REINKORT. MIRJAM RUUT. MAARJA SARAP. LIISA SELL. KAROLIINA SIKKAL. LISI SOONVALD. EMMA JOHANNA SOVA. GERTRUD SULTS. JULIA ŠAŠKINA. JAN TEEVET. KARL TENNOSAAR. ELLI MARIE TRAGEL. KALLE VALGE. MARI-LIIS VANEM. KERLI VILLEMS. EGERT VINOGRADOV. ANNI VOLL. 12. E: OLGER JAANISTE. MATTIAS JÕGI. KARL-KRISTJAN KIVISTO. KEILI KONDIKE. NORMAN KUKK. MARI-LIIS KULLAMAA. OLIVER KUUSK. KEVIN KÕO. ANETTE CAROLINE KÕRE. ELISAVETA KÕRGEKUIHI. KARIN KÕRGEŠAAR. KADI LAANEOTS. ELERI LEPIK. MARTIN JOHANNES LIBA. KARLOS TAANIEL LILLEMÄE. MARTHA KATARIINA LUIGUJÕE. MERIL MÄGI. MERILIN MÜHLBERG. HELEN OKS. KERLI PAASOJA. ANDRE PAJU. LINDA LUISE PALUTEDER. TRIN PIHLAK. LAURA POROVART. INDREK ROOLAHT. KRISTJAN ROOSIMAA. KAI AET SALVAN. PEETER SEPP. KAI KARIN SIKK. MARIANNE SOKK. HANNA TRUMM. OTO TUUL. ALO VALS. SIRET VIKS. ELIISA ÜLEVAN. SOFJA ÜMARIK

