

MILLANG

HUGO TREFFNERI GÜMNAASIUM

AASTAST 1925

JUUNI 2012



Head lendu!

Lennake oma sinilindu püüdma!

Südaõine Rüütli tänav, noorte melu Toomemäel ja Pirogovi pargis, teineteist leidnud paar Emajõe kaldal, suplused maakodu tiigis, pakitud kohvrid väljamaale sõiduks - üle on mindud suvereežiimile. Kümnedikud, kel on läbi esimene aasta Treffneris, ei jõua ära imestada, kuidas see nii kiiresti läks, kuid ollakse uhked, et saadi hakka. Üheteistkümnedikud on suve vastu võtnud hõisete ja lauluga, et end viimaseks aastaks korralikult välja puhata. Ja kaheteistkümnedikud – nemad vaatavad seljataha, lasevad kuuldavale ühe paljutäendusliku ohke ja seavad silmad kõrgemate sihtide poole. Ja siis on ootamas juba järgmised 180 koolijütsi, kes ei tea Treffneri elust veel ööd ega mütsi. Nemad naudivad suve, südames väike ärevus sügise ees, et siis tulla, võtta üle paljunäinud abiturientide metallkapid ja lausuda rebasevanne.

Niisugune on Treffneri elu. Õpetajad jälgivad heldinult meie sirgumist ja tunnevad äratundmisrõõmu meid aastate möödudes teleekraanilt ja ajaleheveergudelt leides. Abiturientidele soovin julgust - julgust proovida kõike uut, julgust võtta riske ja julgust jääda iseendaks.

Lõpetajatest tänan Kristit, tänu kellele Miilangu traditsioon ei läinud kaduma, Brunot ja Andreast, kuldaväärt küljenduste ja tabavate fotode eest ning tublisid kirjutajaid Liisi, Maitu ja Kadrit, kes jäta endast Miilangu tegemisel ja arendamisel kooliellu olulise jälje.

Kallid lõpetajad, kõrget lendu oma sinilinnu kinnipüüdmisel!



PEA-TOIMETAJA
ELIISA
ÜLEVAIN

Reemanniga kooli



TEKST LAURA POROVART
FOTOD ERAKOGU

Pärast kolme aastat Treffneri seinte vahel õppimist ning klasside vahel saalimist on abiturientid päris kindlad, et just nüüd ja täpselt nüüd on nad piisavalt targad ja kogunud, et lasta neil minna. Viisime läbi veel viimase tunnikontrolli, et selles ka ise veenduda.

1 Esimene asi, mis meenub seoses sinu klasisivärviga?

Kullerkupud. (Margus Punga, 12.D)
Värvi poolest oleks näiteks ehataevas või magus tort, aga samas meenuvad ka kassipojad ja vanasõna „Mida vanem eit, seda roosam kleit“. (Meelis Steinberg, 12.B)
Klassiõe porgandikarva auto, kuhu mahub palju süüa. (Susann Kivi, 12.E)

2 Kuidas iseloomustab see teie klassi?

Kõik mu klassis on ilusad ja head nagu kullerkupud kuuvalgel ööl. (Margus Punga, 12.D)
Meie klassi poistele tegelikult meeldib roosa värv. Paljudel on roosad särke ja sokke ning nad ei karda neid kanda. (Robin Gielen, 12.B)
Oranž värv tekitab söögiisu. (Mait Kraun, 12.E)

3 Tegemata jäänud „sigadus“, mille oleksid kindlasti tahtnud korda saata ja nüüd kahetsed?

Salaja kooli katusel käia, aga see pole salaja vist võimalik... (Katrin Helena Kuslap, 12.D)
Kindlasti oleksin tahtnud teha kooli sööklas ühe korraliku toidusõja. (Robin Gielen, 12.B)
Äkki oleks võinud kooli katusel telkida. (Meelis Steinberg, 12.B)
Meie põrandaaluse organisatsiooni juhatus otsustas, et tuvi võiks lasta aatriumis lahti. (Mait Kraun, 12.E)

JUHENDAJA
Age Salo

KÜLJENDUS
Annemari Sepp

FOTOD
Mari-Liis Kullamaa

VEEBIMII LANG
Mihkel Eidast

PEATOIMETAJA
Eliisa Ülevain

TOIMETUS
Laura Porovart, Liisa Kriipsalu, Kadri Org, Margaret Koord, Mariliis Reinkort

katusele telkima

4 Kui Sulle antaks tund aega, tühi koolimaja ning kõigi uste võtmed, millisesse ruumi esimesena tormad?

Reemanni kabinetti, sest seal on palju põnevaid asju. (Margus Punga, 12.D)
Esimene koht on kindlasti kooli korter. Seal võib väärtuslikku kraami leida. (Veiko Strauss, 12.D)
Kõige pealt sööklasse, sest neil on seal hullult lahe köögivarustus. (Kaisa Jõgeva, 12.C)
Direktori kabinetti, läheks soriks sahtlites ja otsiks üles kooli raamatupidamis- ja majandusasjad. Palju kulub tüdrukute vetsus paberit jms.. (Mait Kraun, 12.E)

5 Treffneris oli hea...

Diivan. (Margus Punga, 12.D)
Hea koolitoit. (Veiko Strauss, 12.D)
Valgustus. (Kaisa Jõgeva, 12.C)
Treffneris oli hea süsteem: kuus nädalat puhkust, üks nädal õppimist. (Laura Kasearu, 12.A)

7 Samastan end kõige rohkem ...

Samastan end kõige rohkem õpetaja Anneli Saravaga, sest arvan, et sport on terviseks. (Laura Kasearu, 12.A)
Et asja huvitavamaks teha, ütlen Liile Jõgi (Mait Kraun, 12.E)

8 Treffnerist pärit teadmine, mis ei unune kunagi.

“Pidev töö perioodi vältel tagab edu arvestustel“ (Margus Punga, 12.D)
“Debiilikul ja vördja vahe seisneb selles, et debiilikul on mingisugunegi käelise tegevuse võime säilinud. Vördjas on lootusetult teovõimetu.“ (Kunstiajalugu) (Veiko Strauss, 12.D)
„Antonio Ganova oli raske debiilik. Oli vist ikka Ganova?“ (Kunstiajalugu) (Susann Kivi, 12.E)
Prussakas võib elada 9 päeva ilma peata enne, kui ta surnuks nälgib. (Mait Kraun, 12.E)



Margus Punga ei saanud aru, kus ruumis tal sisseastumiskatsed toimuvad.



Robin Gielen läheks kõige meelsamini luurele õpetaja Reemanniga.

6 Esimene mälestus Treffnerist.

Esimene mälestus on 9. klassi lõpust. Ma tulin sõbraga HTG-sse kaasa ja mängisime, et ma olen tema sugulane Kanadast, kes tahaks Eestisse vahetus-aastale tulla. (Veiko Strauss, 12.D)
Kui ma 1. september kuju juurde jõudsin, siis mingid blondid tibid ütlesid mulle „Tsau!“ (Mait Kraun, 12.E)



Susann Kivi tahaks tormata humanitaarainete õpetajate tuppa ning uurida, mis seal peitub.

9 Kõige meelsamini läheksid „luurele“ millise õpetajaga?

Toomas! Toomas Jürgenstein! (Margus Punga, 12.D)
Luurele läheksin ma Aare Ristikiviga. (Katrin Helena Kuslap, 12.E)
Ülle Huvaga. Temaga oleks see ilmselt kõige informatiivsem. Nii saaks teada, kes-kellega käib, mis ministereeriumis põnevad toimub ja palju muud kasulikku. (Veiko Strauss, 12.D)
Luurele ei tea, aga Priidu Beieriga läheks koos Ermitaaži küll! (Susann Kivi, 12.E)
Danica Kubiga ei tekiks ealisi barjääre. (Mait Kraun, 12.E)

Toetuste ja tarmuga peatoimetajaks

Kristi Luha - tütar, sõbranna, klassiõde, girlfriend, Hugo Treffneri Gümnaasiumi õpilane, Vanemuise kontserdimaja peapiletöör, laulja, küünetehnik, orienteeruja ja eelkõige Miilangu eelmine peatoimetaja. Enam ei kaja Kristi rõõmus naer teisipäeva õhtul pärast tunde raamatukogu lugemissaalis, kuid oleme veendunud, et see õnnelik naer hakkab kõlama mõnes teises saalis, ruumis, toimetuses ja koosolekul. Kindlasti!



TEKST ELIISA ÜLEVAIN JA LAURA POROVART
FOTOD MARI-LIIS KULLAMAA JA SIIM OKS

Tegus neiu: Kooli kõrvalt jõuab Kristi ka tööl käia ning elust rõõmu tunda

“

Kristil oli plaan kohe peatoimetaja koht üle võtta.

Hirmus algus

Kui Kristi esimest korda tollesamas lugemissaali sisenes, oli plaan kohe peatoimetaja koht üle võtta. Nii kergelt asi ei läinud: tuli leppida siiski kirjutaja rolliga ning sisse elada Miilangu süsteemi. Alguses oli hirm: hirm vanemate treffneristide ees, hirm lõõpiva küljendaja Ardo ees, hirm õpetaja Salo ees. Laua ümber oli toimetajaid palju ja kõik tundusid hirmus suured. „Õpetaja küsis meilt, millega tegeleme ja kas oleme varem ka kirjutanud. Siis sain kohe särada, et mul ilmub Postimehes järgmisel päeval lugu,“ meenutab Kristi naerdes.

Ja nii ta läks...

Peagi sai koguhirmust lust. Lust teha seda, mida Kristile teha meeldib - kirjutada pikki persoonilugusid. Esimene Kristi lugu Miilangu toimetajana oligi persoonilugu samuti uue õpetaja Tiina Niitvägi-Hellamaaga. Persoonilugude kirjutamine on põnev ja annab endale palju juurde. Näiteks enne Meelisega intervjuule minemist kreeka-rooma maadluse kohta infot otsida, kuna juhuslikult ei tea ka treffneristid päris kõikidest valdkondadest päris kõike. Natukene jääb puudu ning just selle natukese, harivuse, pärast meeldivad Kristile persoonilood. Kristi õhutusel astusid lugemissaali hiljem

sisse ka sõbrad Bruno ja Andreas, mõlemad neiu põhikooliaegsed klassivennad. Andrea-sest sai Miilangu fotograaf ja Brunost järgmise peatoimetaja parem käsi, küljendaja. Niiviisi möödusid Kristi jaoks kaks aastat. Üheteistkümneda lõpus võttis Kristi eelmiselt peatoimetajalt Tuulilt Miilangu üle ja tegi koos Brunoga valmis lõpetajate Miilangu. Esimene proovikivi sai ületatud ja tulemus oli suurepärase. Siis tuli hakata mõtlema sügise peale, et saada kokku uus ja tugev toimetus. Tehti reklaami, käidi tutvustamas ja rebased tulid. „Hirmus oli see, et neid oli nii palju, ma polnud harjunud nii suure lauaga,“ meenutab Kristi, „uute ees peatoimetajana seistes olin sama arglik nagu siis, kui ise kümnendik olin.“ Süsteem oli hakkajal tü-



Toimetuse vahetus: Oma viimase Miilangu koosoleku lõpetas Kristi tordi lahtilõikamisega.

tarlapsel valmis mõeldud, tarvis oli vaid lood kätte jagada, kuid raskusi tuli ette kuhjaga. Suurimaks mureks osutus aja-planeerimine. Tihti juhtus, et õöl enne trükkimist Bruno magama ei jõudnudki, vaid küljendas hommikutundide-ni. Vahel tundis tegus neiu ka väsimust ja hirmu, et ta enam ei jaksaks, kuid Kristi peab tähtsaks õpetaja Salo tuge, kes oli alati olemas ja aitas. „Nüüd ma juba tunnen, et tahaks ühe aasta veel olla. Süsteem hakkas just toimima.“ Miilangu tegemine on Kristile andnud palju. Eelkõige oskust planeerida aega, seada tähtsajad pigem varasemaks. Seniste uuenduste üle on Kristi uhke. „Tore, et Miilangut loetakse aina enam. Huvi tunnevad nii õpetajad kui õpilased. Isegi abiturientide kirjandi ajal luges Ott Ojaveer Miilangu viimast numbrit - nii hea tunne oli.“

->ülikool->rikkaks!

Tulevikuplaane kirjeldab Kristi üsna selgelt. Nagu treffneristile kohane, pürgib ka Kristi ikka haljale oksale, minnes esiti õppima ajakirjandust. Ometi ajaleht teda päriselt nii ei tõmba, kuivõrd meeldiks leida end telemeediast ekraanide tagant, tegeleda lugude

otsimise ja kokkupanemisega. Kristile meeldib, et teles peab infot valdama, aga ei pea kirja panema. „Kirja panduna on see nii lõplik, siis saab iga üks nokkida ja tsiteerida, et ajakirjanik on nii ja nii õelnud. Teles saab laveerida, kirjas peab kõiki sõnu tõestama.“ Vahel tundub, et Kristi on nagu kummist - sest teda lihtsalt jagub igale poole. See neiu on ehtne tubliduse etalon, sest ühiskondlikke rolle, millega hakkama saada, on tal mitmeid. Just äsja sai tema, kolleegidest noorim töötaja, ametikõrgendust – ja sinna on ta jõudnud samal ajal Treffneris õppides. Samuti on kõlanud tema kaunis lauluhääli Tartu Ülikooli aulas Treffneri kevadkontserditel. Täname Kristit kogu Miilangu toimetusega, soovime põnevaid kogemusi ja edu edasistel õpingutel!

Ja olgu öeldud: päikest ja tuuli sulle!



7 küsimust

- 1) Mis seostub Teil Teie klassivärviga?
- 2) Kuidas iseloomustab see värv Teie klassi?
- 3) Milline eredam mälestus seoses klassiga?
- 4) Milline oli Teie gümnaasiumi lõpukleit?
- 5) Millise nimetusega kõvernaela annaksite enda klassile?
- 6) Kui te ei oleks õpetaja, siis te oleksite...
- 7) Milline oleks üks kõige peamiseks soovitus lõpetajatele eluteele kaasa?

Ehtel Timak, 12A

- 1) Rebaste ristimine.
- 2) Lillad sukad ja riided (ristimisel).
- 3) Häid mälestusi on palju. Kuid ma usun, et kõige eredamad hetked on veel ees, sest lõpureis on alles tulemas.
- 4) Poest ostetud. Sinkjas roheline, põlvini. Ja lõpupeol selgus, et sõbrannal on täpselt samasugune kleit.
- 5) Naljaninad.
- 6) Raamatupidaja.
- 7) Jääge iseendaks!

Anneli Saarva, 12B

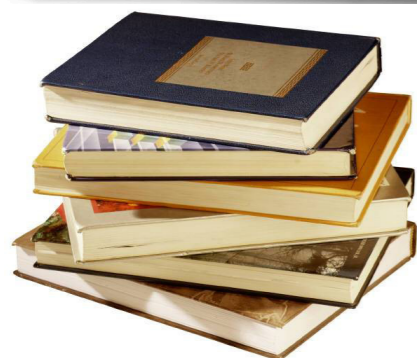
- 1) Roosanna
- 2) Pille kandis roosat.
- 3) Mõlemad talgühingulised väljasõidud nii Oti kui Joonase poole.
- 4) Sinine lilleline põlvini kleit.
- 5) Mingi ühistöö naela.
- 6) Arst, kui ma laipu ei kardaks.
- 7) Liikuge, liikuge, liikuge!

Eha Paabo, 12C

- 1) Varakevad ja hiirekõrvus kased.
- 2) Rahulik, alalhoidev, ratsionaalne - omadused, mis ka looduses aitavad hakkama saada ja ellu jääda.
- 3) 11-nda klassi jõulude eel postkastist leitud 36 sooja soovi omatehtud kaartidel.
- 4) Tegutseda mitte ainult mõistuse, vaid ka südame häält kuulda võttes.
- 5) Hele ja lilleline (oleks praegu taas üsna moekas).
- 6) Töomesilased.
- 7) Ilmselt arst.

Age Salo, 12E

- 1) Minu köök.
- 2) Tõenäoliselt meeldivad paljudele pikad laisad päraslõunad või romantilised päikeseloojangud.
- 3) Öökadeemiad.
- 4) Valge siidist kahar, lisaks pitskindad, mis käes ei püsinud.
- 5) Siil udus.
- 6) Koduperenaine.
- 7) Igaüks peab olema oma elus otsustaja ja osavõtja, mitte kõrvaltvaataja. Oma peaga mõtlemine ja julgus mitte südametunnistusega vastuollu minna on rahulolu võti.



Julius Air Kulli kõne lõpukella aktusel

25. aprill 2012

Lugupeetud õpetajad, koolivennad ja -õed,

Hakkab lõppema meie lennu viimane aasta Treffneris. On aeg anda aasta noorematele üle üks meie kooli tähtsaimatest sümbolitest, Hugo Treffneri Gümnaasiumi lipp. Nagu võite näha, on lipu peal akronüüm HTG.

H tähendab minu jaoks mitmekülgset haridust, mida omandab treffnerist koolis kolme aasta jooksul. H võib tähendada ka hirmu esimese arvestuste nädala ja esimest korda õppealajuhataja kabineti ees seistes. Kuid kõige enam on H hetked, mida on olnud nii häid, väga häid kui ka vähem häid. Alates sellest, kui võis lugeda oma nime kooli võetute nimekirjast, kuni kõikide võitude ja kaotusteni, mida oleme siin koos läbi elanud.

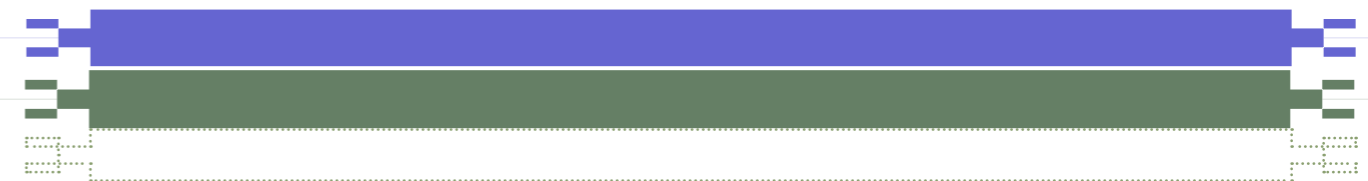
T-täht. Tartus Treffneri koolis on saanud ka omajagu teatrit, alates koolinäidenditest, lõpetades igapäevase eluga. On olnud nii suhtedraamasid, situatsioonikomöödiaid kui ka keskkoolimuusikale. T tähendab minu jaoks kindlasti ka tänu. Tahan tänada õpetajaid jagatud tarkuste, teadmiste,

teoreemide ja teooriate eest. Tähelepanu väärivad ka kõik sõbrad ja teised teelised, kellega koos oleme kasvanud oma kooli ja selle traditsioone austavateks, tõelisteks treffneristideks.

Lipul on järel veel G-täht. Siin koolis võib kohata mitmeid gurusid ja grand old lady'sid, kes on juhendanud ja toetanud paljusid treffneriste nende vaimsetel otsingutel. Olen kohanud siin geniaalseid mõtteid ja geniaalseid inimesi. On olnud uhkeid galasid ballide näol, on tekkinud gruppe erinevate ideede ja eesmärkidega. Usun, et oleme saanud hariduse, mis võimaldab panustada nii lokaalselt kui ka globaalselt. Non scholae sed vitae discimus.

See oli minu tõlgendus HTG lipule, aga neid tõlgendusi on kindlasti sama palju kui inimesi siin saalis.

Elagu Treffner ning edu eksamitel!



12.A TAAVI ADAMSON VOLDEMAR BALDER MARTIN BELLEN JAANA HILJURAND OSKAR HINT
 HANNES HÄRMA LAURA KASEARU ERIC KESKPAIK IMRE KIRIKMÄE KAAREL KIVISTIK GERT KUUSIK
 SANDER LANG KEILYN LAUR OLIVIA LUIGE KRISTEL LUIK TUULI LÕHMUS KERTTU LÄÄNE HANNES
 METSSALU MERILIN MUTLI EERIK MUULI JOANNA NIKLUS TAUNO NURMETU HEIKI OJASILD MA-
 REK PAGEL PÄÄSU PÜTTSEPP JAAGUP REPÄN GERT RIISTAN KRISTIINA SAKARIAS VILLY SALEM KAA-
 REL SEPP STENNO SIRDLA MARILI ZIMMERMANN DELIS-HELERI TAAVET PEETER TAMMUR EDGAR
 TARELKIN ANNIKE TOLMATS ELSA VALDMAA **12.B** EPP AINELO HENRI ANNILO KEIT ANNUS JAA-
 NUS BURK ROBIN GIELEN ELAR HAVIKO JOOSEP HEINMETS BIRGIT KADASTIK LIIS KARLSON KARL
 KARU KAUR KARUS RAINER KEERDO LÜÜLI KESKKÜLA KASPAR KESLI GEIDI KILP PILLE KOROBOV
 MAIKKO LÕHMUS KRISTIINA MATROSOV MATTIAS MEINART RENO MEISALU MOORITS MIHKEL
 MURU REINHOLD MUTLI LISBETH NEEVITS JOONAS NIILU SANDER ORAV INGER PADARI RAUNO
 PÜGI JANE REILJAN OTT SELLIS ANDRI SOO MEELIS STEINBERG HELEENE TAMBET ROBERT TREIER
 TUULI VAINO HELEN VENE TAURI VETEMÄE **12.C** TRIIN ALTER JOANA JÕGELA KAISA JÕGEVA PIR-
 GE KAASIK GETTER KALA MADLI KALJULA ANGELA KANNUKENE MARILYN KIHO ALLAN KUSTAVUS
 EVA-LOTTA KÄSPER RAUL KÄÄP ALLAR LAANELEHT GRETE LAARMANN SANDER LUPP MARIE-HELENE
 LÕHMUS LIIS LÄÄTS ANASTASSIJA MALKOVA GEORG NIIT MATTIAS NÕMM MARKUS OTSUS JENNI
 KATRI PEDOR ANDREAS RAUKAS KEN RIISALU BRUNO SAAR STEN-OLIVER SALUMAA PIRET SELLI
 KADRI SEPPA SIIM TAIMALU RALF TAMBETS KADI TELVAR MADLE TIMM TAAVO TÄHTJÄRV HELI
 VAHAR RASMUS VAHTRA SANNA VAHTRA **12.D** ANNIKA ANNI MARIA BULDAKOVA MARILYN FRI-
 DOLIN KADRI HIIBUS LIIS ILVES KARL KRISTJAN KAUP KAIRI KILGI LINDA-MARIE KIMMEL JULIUS
 AIR KULL KATRIN HELENA KUSLAP ELIS KUSMA JORMA KÜTT CAROLIINA LAANTEE TRIIN LUHA
 LIINA LUHT MIRJAM METSLANG KAISA MILL KARL-GUSTAV MUTSO KAUPU MÄE EVA NIGU VILLEM
 NILBE MARJALIISA PALU BO BRITT PEET ELIISE POOLMA MARGUS PUNGA LEELO RAND SANDRA SA-
 GAR DIANA SALF SIGRID SITNIKOV HANNA-LIISA SORI VEIKO STRAUSS CARMEN TOOMLA HELEN
 TÕNISE ELISA-RAEL TÕNNOV ELIISA URBEL TRIIN VÄISANEN **12.E** KÄTLIN ANNUS JUUDIT GROSS
 MAIMU JÕGEDA TRIINU JÕGEDA ANN TUULIKKI JÜRGENSTEIN SUSANN KIVI KARL-KRISTJAN KOKK
 MAIT KRAUN KRISTINA KUTSAR CARMEN KÜDORF GRETE LAANMETS LIIS LAISAAR UKU LILLEVÄLI
 KARL ERIK LOIME KAISA LOMP KRISTI LUHA ANDRE MAIDE MERIKE MEIZNER MARILIN NOOREM
 TUULIKI OJALA HEMMINKI OTSTAVEL RIINU PAE KAROLINE PAIDE VERONIKA PÕLGASTE KARMEN
 PÄHKLA ROBERT RAITAR HIIE-HELEN RAJU LIIS REILE RUUBEN SAAL HEITI SILVET MARTIN TEDER
 MARILI TOMINGAS TIINA TUHKUR TÕNIS VAHER LIIS VESKI